

2018年度 須磨学園中学校 入学試験問題 第2回

社会 出題意図

全体について

例年と同じく、「地理」・「歴史」・「公民」の3分野から出題しています。①・②が歴史分野、③・④・⑤は地理分野、⑥が公民分野となっています。小問題数は、歴史分野が15問、地理分野が16問、公民分野が8問、合計39問からなります。

歴史分野では、歴史的建築物や人物をテーマとして取り上げながら、各時代の必要とされる知識や歴史の流れを理解しているかを問う問題を出題しました。地理分野では、西日本を中心とした地誌の知識や深い理解を問う問題、世界地図や地形図を読み取り、それをもとに思考する問題を出題しました。公民分野では国内外の経済や時事問題の細かな知識を問う問題を出題しました。

難易度については、教科書にある基本内容から思考力を要する難度の高い問題まで幅広くあります。分野を問わず、社会への関心の高さも試される内容ともなっています。

各問題について

① 各時代の建築物をテーマに、各時代の特色を問う歴史問題。知識が体系化できているかを問いました。問1は近代の出来事に関して、問2は、原始の日本の基本知識の定着を確認するための問題です。問3は奈良・鎌倉・江戸時代に活躍した人物を問う問題、問4は外交史をテーマとした問題です。問5は、織田信長に関する知識問題、問6は奥州藤原氏や足利氏に関する問題でやや細かい知識を問いました。問7は、軍艦島（端島）を答える知識問題。日本の世界遺産についての知識は定着させておいてほしいところです。問8は出来事に年号が用いられているものの正しい組み合わせと出来事の正しい時期を選ぶ問題。出来事は有名な出来事ばかりでしたので、落ち着いて考えれば正答できる問題でした。

② 人物をエピソードから考える歴史問題。様々な時代の人物をエピソードから類推し、答えていく力が問いました。問1では江戸時代初期の幕府の外交に関する問題。問2は五・一五事件を問う知識問題。問3は鎌倉時代に関する図版問題。問4の問題は、平安時代の出来事の並び替え問題。問5は明治時代に結ばれた条約に関する問題で、ヴェルサイユ条約は大正時代の出来事なので誤りという問題です。やや難しい問題でした。問6は鑑真が伝えた戒律を東大寺で授けることを問う問題です。奈

良時代に建立された寺院を選べば正答できる問題でした。問7は問題文の人物の並び替え問題でした。

- 3 須磨学園の研修旅行を題材にした、西日本に関する地誌の問題です。問1・問2は山陽新幹線について、通過する県の知識と統計を読み取る基本的な問題です。問3は歴史と関連づけた問題です。歴史的な背景に関する知識を問いました。問4は瀬戸内工業地域の特色を問う問題で、各工業地域の特色の理解とグラフの総出荷額や内訳から読み取る力を問いました。問5は環境問題に関する細かな知識を問いましたが、環境問題への関心も求めています。問6は海面より低い土地と干拓を結びつけて説明できればよい問題です。有明海が遠浅で昔から干拓がさかんであったことを理解しておれば容易に説明ができます。問7・8はグラフや統計資料をつけて読み取る問題です。どちらも2種類のデータをつけて組み合わせた問題ですが、国や河川の正確な位置を世界地図や日本地図の上で理解していることが必要です。
- 4 世界地図に関する問題です。問1は大陸と海洋の名称を問う基本的な問題です。大洋と大陸の分布、位置関係が理解できているかを問いました。問2～問4は地図から経度、位置、方位を読み取る問題です。平面である地図を見ながら同時に地球儀を思い浮かべて立体的に考える力が問われます。そのためにも日頃から地図や地球儀に親しんでおくことが大切です。問5は時差の計算問題ですが、地図から経度を読み取ることが求められます。
- 5 地形図に関する問題です。いずれも、地形図に関する基本的な知識と読み取る力が求められる問題です。問1は等高線の間隔から土地の傾斜を読み取る問題です。問2も同じく等高線を読み取る問題ですが、省略されている鉄道や道路がどのように通っているかを推測する必要があります。問3は扇状地と土地利用の地図記号に関する問題です。扇状地の性質と土地利用の関係を理解しているかを問うています。
- 6 国際サミットをテーマにした公民分野の問題。問1ではアメリカ、日本、中国の国内総生産の順位を選ぶ問題。問2はタオルミーナがある国を食文化と結びつける思考問題。問3・問6は国際連合に関する知識を問うています。問4は環境問題にかかわる会議や条約についての知識を問うています。問5は普天間基地の移転先を正確に答えたいうで、地図中より位置を選ぶ時事問題。問7はニュースや新聞で多く取りあげられた消費増税の問題で、難易度はやや高くなるでしょう。問8は内閣総理大臣についての基礎知識を問う出題になっています。